

	Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO			
	PLANEACIÓN SEMANAL			
Área:	HUMANIDADES-	Asignatura:	Lengua Castellana.	
Periodo:	IV	Grado:	ONCE.	
Fecha inicio:	SEPTIEMBRE	Fecha final:	NOVIEMBRE	
Intensidad Horaria semanal:				4

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cuáles elementos se tienen en cuenta para analizar una obra y un autor?

COMPETENCIAS: Analiza los rasgos estilísticos que hacen compleja la obra literaria o artística e identifica en ésta, referencias, fragmentos, personajes o situaciones presentes en otros textos.

ESTANDARES BÁSICOS:

- Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frente a otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos.
- Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.

Semana	Asignatura	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1	Lengua. PNL.	La tesis o la idea. Preparación de "Promoción lectora"	Trabajar la información del link: https://leo.uniandes.edu.co/images/Guias/tesisextoarg.pdf Se propone con fines pedagógicos. Extraer ideas principales y socializarlas. Por equipos de trabajo se asignará un grado para que preparen su intervención de acuerdo a unas indicaciones. ESCOGER UNA OBRA DE LITERATURA CONTEMPORÁNEA PARA EL PERÍODO.	• Video Beam. • Texto guía.	Informe en el cuaderno. Planeación actividades literarias para la comunidad.	INTERPRETATIVA: Comprende obras literarias y artísticas del siglo XIX. ARGUMENTATIVA: Identificar en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las

2	Lengua.	La coherencia y la cohesión.	Los problemas más frecuentes en el momento de escribir. Link de apoyo: https://rockcontent.com/es/blog/errores-comunes-en-la-redaccion/	• Plataforma ADN.	Conversatorio.	épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores. PROPOSITIVA: Expone ante diferentes grupos un tema de interés, en forma clara, coherente y precisa.
	PNL.	Actividad promoción de lectura.	En equipos realizar la preparación.		Preparación: promoción de la lectura.	
3	Lengua.	La argumentación.	Desarrollar las páginas 114 y 115.	• Plataformas digitales.	Secuencia 20 libro de actividades.	
	PNL.	La literatura contemporánea.	Realizar informe de las páginas: 126 a 129. Extraer ideas y comentarlas.		Informe.	
4	Lengua.	El texto filosófico popular.	Libro de Educa. Leer y analizar las páginas 118 a 122. Escribir un texto en 5 pasos. (Se puede realizar en parejas)	• Aula de clase.	Texto filosófico.	
	PNL.	CÓMO ANALIZAR UNA OBRA LITERARIA CONTEMPORÁNEA.	LINK: con fines pedagógicos. https://soyliterauta.com/guia-de-analisis-literario/ ARTÍCULO FINAL.		Toma de nota en el cuaderno.	
5	Lengua.	Temas para socialización.	Por grupos se presentaran los temas. Los demás deben tomar nota en el cuaderno y desarrollar los ejercicios que se proponen. Temas: 1. La exclusión y la aposición. 2. Los antónimos graduales. 3. Las modalizaciones discursivas. 4. Las falacias de atinencia. 5. Las falacias de ambigüedad. 6. Los prefijos griegos. 7. Los prefijos latinos. Uso del libro Educa 11 y otras fuentes de consulta.	• Fichero memográfico. • Plataformas virtuales.	Toma de nota en el cuaderno.	
	PNL.	Preparación centros literarios.	http://lenguacastellanacolcarmenaguachi.ca.blogspot.com/2014/03/esp-rocio-manco-berrio-que-es-un-centro.html se propone a los estudiantes que preparen por grupos o individual un centro literario como lo describe el link sobre la obra de literatura contemporánea.		Socialización.	
6	Lengua.	Socialización temas de Lengua.	Cada equipo expondrá las ideas principales con algunos ejemplos.	Plataformas virtuales. Virtuales: plataforma http://educaevolucion.com/ y otras plataformas digitales. • Otros.	Preparar centros literarios.	
					Socialización.	

	PNL.	Preparación centros literarios.	Continuación con la preparación de los centros literarios los estudiantes deben traer materiales para trabajar, o preparar desde lo digital		Preparar centros literarios.	
7	Lengua.	Socialización temas de Lengua.	Cada equipo expondrá las ideas principales con algunos ejemplos.		Toma de nota socialización.	
	PNL.	Centros literarios.	Socialización de los centros literarios.		Centros literarios.	
8	Lengua.	El discurso político.	Proyectar las páginas 158 a 161 y realizar lectura y conversatorio. .		Conversatorio.	
	PNL.	Socialización centros literarios	Continuar con la socialización de los centros literarios y realización del acta y conclusiones. En el link https://www.clubensayos.com/Espa%C3%B1ol/Ejemplo-Protocolo-de-clase/3628487.html		Protocolo de la case.	
9	Lengua.	El ensayo académico.	Realizar lectura de las páginas: 264 a 267 realizar los ejercicios de desarrolla competencias y socializarlos.		Lectura crítica página 268 y evalúa tus competencias páginas: 274 y 275.	
	PNL.	El artículo producción final.	Socialización de los artículos de agradecimiento.		Artículo de agradecimiento.	
10	Lengua. PNL.	Película.	Observar la película: http://www.cinehindi.com/ver-yeh-jawaani-hai-deewani-2013-subtitulada-online/ https://cinehindi.com/		Observar película y socializar (conversatorio).	

OBSERVACIONES: las clases de sintaxis se dieron en el tercer período, por lo tanto se realizará el TRUEQUE LITERARIO, TOMA LITERARIA y el análisis de una obra literaria.
En la memoria USB, en la carpeta de DOCUMENTOS LENGUA 11, está algunos materiales requeridos para las clases.

CRITERIOS EVALUATIVOS

Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales
 Trabajos de consulta.
 Sustentaciones. Desarrollo de guías.
 Desarrollo de talleres.
 Desarrollo de competencias texto guía.
 Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
 Elaboración de trabajos escritos con las normas APA.
 Bitácoras Trabajo en equipo.
 Participación en clase y respeto por la palabra.
 Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.

INFORME PARCIAL

INFORME FINAL

Actividades de proceso 40 %				Evaluaciones 25 %			Actividades de proceso 40 %					Evaluaciones 25 %			Actitudinal 10 %		Evaluación de periodo 25 %
Descripción de la actividad y fecha			ADN	Descripción de la actividad y fecha		HBA	Descripción de la actividad y fecha			Portafolio del estudiante	ADN	Descripción de la actividad y fecha		HBA	Autoeva.	Coeva.	
Ideas literaria contemporánea.	Trueque literario.	Preparación y ejecución : toma literaria.	Evaluación diagnóstica 4.	Bitácora libro.	Pruebas escritas de lectura con el libro guía.	Eliminatorias.	Preparación centros literarios.	Ficha de lectura: análisis literario.	Acta: centros literarios.	Actividades, talleres y ejercicios escritos.	Actividades literaria contemporánea.	Centros literarios.	Prueba conocimientos generales del área.	Signos de puntuación y semántica.	Semana 6.	Semana 6.	Prueba interna y externa.

ACTIVIDADES DE PROCESO 40 %

ACTIVIDADES EVALUATIVAS 25 %

ACTITUDINAL 10 %

EVALUACIÓN DE PERIODO 25 %

Semana 1.	Semana 2.	Semana 3.	Semana 4.	Semana 6 y 8	HBA	ADN	Semana 2	Semana 4	Semana 6	DOCENTE	ESTUDIANTE	EXTERNA	INTERNA
Ejercicios palabras y construcción. Análisis	Informe de lectura literaria contemporánea.	Ejercicios escritos Análisis ensayo.	Informe de lectura. Socialización temas Lengua. .	CENTROS LITERARIOS. Informe de lectura		Prueba diagnóstica. EJERCICIOS PLATAFORMA	Prueba de comprensión lectora.	Quiz	Trabajo literaria contemporánea. ARTÍCULO FINAL.			Prueba interna.	Prueba externa.

literari o.		Promoci ón lectora.				EDUCA INVENTIA.							
----------------	--	---------------------------	--	--	--	--------------------	--	--	--	--	--	--	--